

AUTRES

Horloge grandfather anglais

L'Horloge *grandfather* d'origine anglaise a été réalisée vers la moitié du XVIIIème siècle. Le mécanisme est signé par les horlogers londoniens Robert et Peter Higgs. Nous ne savons pas comment elle est arrivée à la sacristie de la cathédrale, bien que probablement elle ait été offerte par un chanoine suivant la coutume qu'il existait d'embellir la collégiale avec des présents de la sorte. Le boîtier est en bois, laqué sur sa face principale et décoré de motifs *chinoiserie*. Les scènes représentées sont d'un grand exotisme, avec des évocations occidentales de l'art chinois qui ont tellement plu en Europe au cours XVIIIème siècle.



Auteur: Robert et Peter Higgs

Date: milieu du XVIIIème siècle

Tecnique: Boîte : Bois laqué

Mesures: 268 x 57 x 28 cm

Emplacement: Cathédrale Sainte Marie (Vitoria-Gasteiz), sacristie



Bibliographie de base:

AZCÁRATE RISTORI, José M.^a de. “Catedral de Santa María (catedral Vieja)”. En: PORTILLA VITORIA, Micaela J. et al. *Catálogo Monumental Diócesis de Vitoria: Ciudad de Vitoria*. Vitoria-Gasteiz: Obra Cultural de la Caja de Ahorros Municipal, tomo III, 1968, p. 111.

BARTOLOMÉ GARCÍA, Fernando R.; PARDO, Diana. “Restauración del conjunto de la sacristía de la catedral de Santa María de Vitoria-Gasteiz”, en *La restauración en el siglo XXI. Función, estética e imagen*. Madrid, Árgoma Servicios Editoriales, 2009, pp. 103-112.



Un trésor vivant

Textes: Fernando R. Bartolomé García

Photographies: Quintas Fotógrafos

Projet financé par:

araba  álava
foru aldundia diputación foral

Direction et coordination:

 cathédrale
SANTA MARIA



arte.catedralvitoria.eus

Visites guidées

Informations et réservations:

Telf. 945 255135

www.catedralvitoria.eus

Centre de visiteurs:

Cantón de Santa María 3
01001 Vitoria-Gasteiz

