

BESTEAK

Grandfather erlojua

Ingeles jatorriko *grandfather* erlojua, XVIII. mendearen erdialdekoa. Makineriak Robert eta Peter Higgs Londresko erlojugileen sinadura darama. Ez dakigu nola iritsi zen katedraleko sakristiara, baina kalonjeren baten oparia izango zen, seguru asko, kolegiata gisa horretako oparekin apaintzeko zegoen ohiturari jarraituz. Kaxa zurezkoa du, alde nagusian lakatua eta *chinoiserie* motiboekin apaindua. Irudikatutako eszenak exotismo handikoak dira, eta XVIII. mendean European hain harrera ona izan zuen arte txinatarraren mendebaldar giroko oroipenez josiak daude.



Egilea: Robert eta Peter Higgs

Data: XVIII. mendearen erdialdea

Teknika: Kaxa: Zur lakatua

Neurriak: 268 x 57 x 28 cm

Kokapena: Santa Maria Katedrala (Vitoria-Gasteiz), Sakristia



Oinarrizko hautaketa bibliografikoa:

AZCÁRATE RISTORI, José M.^a de. “Catedral de Santa María (catedral Vieja)”. En: PORTILLA VITORIA, Micaela J. et al. *Catálogo Monumental Diócesis de Vitoria: Ciudad de Vitoria*. Vitoria-Gasteiz: Obra Cultural de la Caja de Ahorros Municipal, tomo III, 1968, p. 111.

BARTOLOMÉ GARCÍA, Fernando R.; PARDO, Diana. “Restauración del conjunto de la sacristía de la catedral de Santa María de Vitoria-Gasteiz”, en *La restauración en el siglo XXI. Función, estética e imagen*. Madrid, Árgoma Servicios Editoriales, 2009, pp. 103-112.



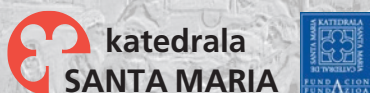
Altxor bizia

Testuak: Fernando R. Bartolomé García
Argazkiak: Quintas argazkilariak

araba álava
foru aldundia diputación foral

-k finantzaturako proiektua

Zuzendaritza eta koordinazioa:



arte.catedralvitoria.eus

Bisita gidatuak

Informazioa eta erreserbak
Tel. 945 255135
www.catedralvitoria.eus

Bisitarien zentroa



Santa María kantoia 3
01001 Vitoria-Gasteiz