

## ORFÈVRERIE

**Coffre de Elvire Zulueta**

Ce beau coffre a été offert à la cathédrale Sainte Marie par Elvire Zulueta en 1925. Il a été réalisé par l'artiste Félix Granda Buylla (1868-1954), fondateur des prestigieux ateliers d'*Arte Granda* (Art Granda) de Madrid d'où sont sortis d'exquises pièces d'art sacrées pour les plus importantes églises et cathédrales d'Espagne et de l'étranger.

Ce coffre a été dessiné pour y placer le Saint Sacrement dans le monument du Jeudi Saint., qui était monté dans la cathédrale tous les ans à cette date. Il a une forme rectangulaire, couvert d'un toit trapézoïdal à deux pignons, il est réalisé en vermeil avec des plaques d'ivoire et des incrustations de pierres précieuses données par la propre Elvire, Zulueta. Il est richement décoré par des motifs géométrique et végétaux, et par des scènes en ivoire sur les thèmes de la Passion, en intime connexion avec la philosophie du travail des ateliers Granda, qui ont voulu récupérer dans leurs créations le symbolisme dans les objets de culte divin. Stylistiquement c'est une pièce de l'éclectisme dans laquelle s'entremêle différents courants artistiques.



*Auteur: Félix Granda Buylla (1868-1954)*

*Date: 1925*

*Tecnique: Vermeil, or, pierres précieuses, ivoire et vernis*

*Mesures: 30 x 29 x 15 cm*

*Emplacement: Musée Diocésain d'Art Sacré (Vitoria-Gasteiz)*



### **Bibliographie de base:**

MARTÍN VAQUERO, Rosa. "Sección Plata". En: LÓPEZ LÓPEZ DE ULLIBARRI, Félix; DABOUZA SALCEDO, Arantza (coord.). *Museo Diocesano de Arte Sacro*. Vitoria-Gasteiz: Museo Diocesano de Arte Sacro. 1999. pp. 209, 220.

MARTÍN VAQUERO, Rosa. "Jocalias artísticas del siglo XX: aportaciones al conocimiento de las obras del Taller madrileño de Félix Granda", En: *Estudios de Platería San Eloy*. Murcia: Universidad de Murcia. 2005. pp. 270, 274-278.

ARREGUI BARANDIARAN, Ana; MARTÍN IBARRARAN, Edurne. *El Palacio Agustín Zulueta. De residencia familiar a Museo de Bellas Artes de Álava*. Diputación Foral de Álava, 2016. pp. 36-40.



## *Un trésor vivant*

Textes: Fernando R. Bartolomé García

Photographies: Quintas Fotografos

Projet financé par:

**araba álava**  
foru aldundia diputación foral

Direction et coordination:

 **cathédrale  
SANTA MARIA**



*arte.catedralvitoria.eus*

**Visites guidées**

Informations et réservations:

Telf. 945 255135

[www.catedralvitoria.eus](http://www.catedralvitoria.eus)

Centre de visiteurs:

Cantón de Santa María 3  
01001 Vitoria-Gasteiz

